

TEMATIKA:

LEARNING DESIGN – AZ E-LEARNING FEJLESZTÉS MŰVÉSZETE

*Papp Gyula, pappgy@kfrtkf.hu
Kölcsey Ferenc Református Tanítóképző Főiskola*

Talán elmondhatjuk, hogy mára az e-Learning eszközök alkalmazása a felsőoktatásban – habár nem tömeges –, de természetesnek vehető. Még többségben vannak azok az intézmények, amelyek nem élnek ezekkel az eszközökkel és módszerekkel, ám hamarosan számukra is létfontosságúvá válik bevezetésük.

Az e-Learning alkalmazások bevezetése számos problémát vet fel. Egyrészt változást hoz az oktatás módszertanát illetően. Radikálisan forgatja fel az oktatásszervezés hagyományos kereteit. A kérdés az, hogyan biztosítható az oktatás hatékonysága, ha az e-Learning eszközend-szerére támaszkodunk? Mit tekintünk jó e-Learning tananyagnak, kurzusnak? Másrészt mindez új készségeket feltételez az oktatás szereplőitől.

Minket elsősorban az érdekel, hogy milyen segítséget kapnak az oktatók a tananyag újfajta feldolgozásához, az oktatási folyamat tervezéséhez és szervezéséhez. Előadásomban azokat a modelleket kívánom bemutatni, amelyek választ jelenthetnek az új kihívásokra. Továbbá röviden áttekintem, hogy milyen alkalmazásokra támaszkodhatunk.